

Fünf Jahre ArchivKomplex – Denkmal als Prozess

ArchivKomplex ist eine unabhängige Gruppe von Künstler*innen, Architekt*innen, Autor*innen und anderen engagierten Bürgerinnen und Bürgern. Durch temporäre Aktionen und künstlerische Interventionen belebt **ArchivKomplex** die Diskussion über den Archiveinsturz vom 3. März 2009 und seine Auswirkungen auf die städtische Gesellschaft. Es geht uns dabei um ein „**Denkmal als Prozess**“ – um den gegenwärtigen und künftigen Umgang mit der Einsturzstelle, um das mögliche Potenzial dieses Ortes und der Katastrophe.

Im Laufe der vergangenen **fünf Jahre** fanden folgende Aktionen, Interventionen und Veranstaltungen von **ArchivKomplex** statt:

- 3. März 2012:** Installation der Arbeit von Reinhard Matz „24 Sätze zu 8 Minuten“ am Bauzaun um den Archivkrater – erste öffentliche Aktion von ArchivKomplex
- 21. - 28. September 2012:** Teilnahme von ArchivKomplex an „plan12“ – Architektur Biennale Köln“ mit Ausstellungen, Performances, Führungen und einer öffentlichen Diskussionsveranstaltung
- 4. Dezember 2012:** Erklärung zum Wettbewerb „Städtebauliche Entwicklung des Georgsviertels“, die von vielen Bürgern der Stadt unterstützt wird
- 14. Januar 2013:** „Der Einsturzort des Stadtarchivs: Zukunft kontrovers“, Diskussionsveranstaltung zu den Wettbewerbsergebnissen, Aula der KHM Köln
- 23. Mai 2013:** Erklärung zum Neubau des Stadtarchivs und zur Zukunft der Kunst- und Museumsbibliothek
- 8. September 2013:** Aktionen zum „Tag des Denkmals“ am Einsturzort unter dem Motto „Le[]re als Denkmal“
- 3. März 2014:** Aktion „Nit verjesse: Strüßjer för Minsche un Böcher“ zum fünften Jahrestag des Einsturzes, der in diesem Jahr auf den Rosenmontag fällt
- 15. - 20. Juli 2014:** Kunstausstellung „fest.flüssig.flüchtig. – Ein Ort im Prozess“ am Waidmarkt 3, in Kooperation mit -1/MinusEins Experimentallabor/Kunsthochschule für Medien Köln sowie Schüler*innen des Friedrich-Wilhelm-Gymnasiums und der Kaiserin-Augusta-Schule
- 3. März 2015:** Aktion „6 Jahre Archiv-Einsturz – 6 Minuten Schweigen“ am Einsturzort; online-Start und öffentliche Präsentation des Internet-Projekts von Eva Olthof (Rotterdam, NL): www.archiveresonance.net bei der Veranstaltung zum 6. Jahrestag des Archiveinsturzes im Historischen Archiv der Stadt Köln
- 26. Juni 2015:** Ortsbegehung und Gespräch mit dem Baudezernenten der Stadt Köln und weiteren Vertreterinnen und Vertretern der Stadtverwaltung und der Kölner Verkehrsbetriebe zur Gegenwart und möglichen Zukunft des Einsturzortes und des Georgsviertels
- 13. Dezember 2015:** Aktion „Da fehlt ein Stück!“ zur Teileröffnung der Nord-Süd-Stadtbahn mit 200 schwarzen Luftballons entlang des fehlenden Stücks U-Bahn-Strecke und mit einem Plakat von Eusebius Wirdeier
- Ende Februar 2016:** Installation der aktualisierten Arbeit von Reinhard Matz „Beklagung in acht Tafeln“ am Bauzaun des Archivkraters
- 3. März 2016:** Vorläufige Installation und Schenkung der ortsgebundenen Arbeit von Mischa Kuball „EINSTURZSTELLE“ an die Stadt Köln zum siebten Jahrestag des Archiveinsturzes
- 14. Februar 2017:** Einstimmige Annahme der ArchivKomplex-Schenkung von Mischa Kuballs Arbeit „EINSTURZSTELLE“ durch den Rat der Stadt Köln
- 3. März 2017:** Offizielle Verkündung der Annahme der Schenkung durch Kölns Oberbürgermeisterin H. Reker; Uraufführung des „KÖLNER KLAGEGESANGS“ durch den Chor der Kölnerinnen und Kölner mit dem Rapper Becks (Leitung: Andreas Herzau, Text: Reinhard Matz) zum achten Jahrestag des Archiveinsturzes

ArchivKomplex

c/o Georg Dietzler, T 0163 73 40 150; Mathilde Kriebs, T 0221 84 05 97; Günter Otten, T 02236 61 221
Kontakt: info@archivkomplex.de Dokumentationen und Einmischungen: www.archivkomplex.de
